LA PROTESTA

Año 18 — Precio: 5 ctvs. — Buenos Aires, Viernes 13 de Febrero de 1914 — (PORTE PAGO) — Núm. 2163

DIARIO DE LA MAÑANA

Redacción y Administración: Cangallo 2559

Unión Telef. 4101 (Mitre)

Correspondencia dirijase a LA PROTESTA

Valores, giros, etc. a nombre de B. V. Mansilla

Suscripción pago adelantado:

Mensual en la república: $ 1.50. Exterior: 0:80 oro

LA PROTESTA, 11 de Febrero de 1914

Procedimientos astrosos

Como una racha de idiotez inquisidora continúa la policía argentinesca poniendo en juego procedimientos tan bajunos que repugnan e indignarían si no se supiera tratarse de una horda cuyo carácter como fuerza armada está bien sentado, conocido dolorosamente dentro y fuera del país, dura y abstracta piedra insensible a los toques humanitarios de la vida, para que pueda asombrarnos mayormente. Desde el momento que el poder nacional, lo que se llama así, de impotente y fracasado delegara en ella todo el mecanismo pragmático de la república, no ha hecho otra cosa que exhibir esa autoridad «ad hoc», como negro con jinetas, llevando el oleaje de sus prerrogativas al ridículo, al más doloroso ridículo de una siniestra preponderancia subida a los humos, basada en la ignorancia y el servilismo desconocedor de los más rudimentales principios elemento desposeído a la clase que percipios étnicos: de su pertenencia como sigue y oprime en aras de su estólida, culpable ceguera.

Las deportaciones que día a día se consuman, sin llamar casi la atención pública a la cual han prostituído a fuerza de horror los buenos y tradicionales sentimientos, obedecen a ese fenómeno de inquina, de malquerencia, de obtusidad, que trae aparejado el mando absoluto en seres cuya nula preparación los tira a hacerse horrorosos, a manifestar a cada paso el poder eliminable que gozan y con el que nunca soñaran, como monos con espada. Y los da también a refinar los procedimientos a imitación de las inquisiciones rancias, mal informando de intento a los padres, a la madre de los expulsados, con el propósito, quien sabe, de hacerle más honda la herida, de gozarse más en ese dolor de desgarramiento que distribuyen en el pueblo, víctima irresponsable de atrofias comanditarias y verdugas pujando por ponerse a la vista como en un tendal de ignominias al sol, y cuyo básico es el absolutismo extraño, exótico en su condición de plebe uniformada disponiendo de los destinos desgraciados de una nación sin fundamentos.

Ya no le bastan, a esta policía argentinesca, los productos de inteligencia que nos mandara la vieja Europa como en un beso de mancomunidad, para verlos regresar quebrados en la amargura de un desengaño atroz. Con los mismos productores sudamericanos empieza a ensayar su garra fatídica. Recientemente ha sido deportado un trabajador uruguayo, cuyo delito, ya se sabe, fué exponer sus ideas públicamente ante esta impositiva relajación republicana. No hay duda, es una reciprocidad galante de la tierra de San Martín y Belgrano a la de Lavalleja y Artigas, que dice de la hospitalidad y del momento argentino. Ténganlo en cuenta los patriotas.

El Domingo: Gran Pic-Nic en la ISLA

Una grande iniciativa

Los compañeros del Rosario se han embarcado en una empresa, que llevada a buen término, como la llevarán, dado el elemento que tomó a su cargo tan hermosa iniciativa, ha de reportar a la causa nuestra un grandioso beneficio, y dará un grande impulso a la propaganda en el interior del país.

Se trata de la implantación de una imprenta propia, y por el estilo de la de LA PROTESTA, en la que se editará semanalmente el periódico «La Rebelión», al par que se editarán folletos, manifiestos y periódicos gremiales.

Indudablemente esta obra magna requerirá mucha perseverancia, y ella vendrá a poner a prueba una vez más el temple—puro acero—de los anarquistas. El esfuerzo colectivo, malgrado la crítica situación porque atrevesamos, impondrá un pequeño desembolso a todos los compañeros que estemos de acuerdo con esta obra ¿habrá acaso quien no lo esté? pero ese pequeño óbolo quitado a nuestro estómago insatisfecho, servirá para nutrir cerebros, y con ello estómagos; ese pequeño óbolo será una piedra monumental colocada al grande edificio social que vendrá a reemplazar al actual armatoste social, que se bambolea malgrado los remiendos y puntales.

El Comité que con el fin de arbitrar recursos se ha constituído, lanzará a la circulación diez mil bonos del valor de un peso cada uno; con esa cantidad adquirirá una imprenta apropiada al fin propuesto.

Es de creer que muy pronto serán colocados, y que la buena voluntad de los compañeros se pondrá a prueba una vez más.

Mírese bien el impulso que puede darse a nuestras ideas con la realización de esta empresa, y ello demostrará la necesidad, el deber que tenemos en prestarle el más decidido apoyo.

Y así es como se irá descentralizando la propaganda, obra en la cual debemos estar empeñados todos los que amamos de verdad los ideales que decimos sustentar.

A la obra, camaradas, y a preparar un peso por lo menos.

P. D. Giribaldi.

La represión en auge

La tiranía.., como una nube de sangre flotando sobre los hombres que hablan de libertad, como de un ansia de sol para esta inmensa celda social que nos aprisiona a todos — destila gota por gota, el dolor sobre las madres. ¡Qué brutos son los esbirros! — Dice indignada la viejita madre de Pauloti. Y sin llorar, — que es mucho temple en el alma tantas veces débil por el cariño — agrega — Tengo otros hijos que serán hombres y odiarán porque se cultiva el odio. ¡Bárbaros! Fué a la prefectura el padre, el miércoles por la noche, para despedirle y le dijeron: no puede verle: «venga mañana». Ayer por la mañana fué la madre y varios amigos y les manifestaron despectivamente: «Ah!... Pauloti; ya fué embarcado anoche mismo».

Claro. La gran indignación que les causó el juego, dió lugar a un duro reproche por parte de uno de los compañeros. Y por poco lo pasan al calabozo negándole derecho para criticar los actos vandálicos que se cometen con los compañeros deportados, quienes son vejados en toda forma, hasta el extremo de privarles que se entrevisten con la familia, como ha ocurrido con Pauloti.

Otro que será deportado

El camarada Germinal Forni, fué detenido anteanoche en Flores y pasado a «Orden Social». Ayer se le notificó su deportación y no podemos decir con seguridad si será embarcado hoy, o si fué embarcado anoche mismo. Forni es oriental como Pauloti y la policía en combinación con la prefectura, aprovecha la salida diaria de vapores para despachar los con la urgencia que les indilga la conjuración de un estallido revolucionario.

¡Qué previsores!... Lástima que el último deportado nunca será el último anarquista.

Desagravios

¿O AGRAVIOS GRATUITOS?

Leyendo LA PROTESTA del día 8, encontré en ella algo que me sorprendió muy desagradablemente. Y con motivo, pues en ese algo se habla de mí en términos tan impropios como inmerecidos.

El primer juicio que dicho suelto me mereció, queda sintetizado en la frase que asomó primera a mis labios; ésta: no vale la pena hacer caso porque el autor no sabe lo que dice.

Pero no hice como dice, haber hecho el compañero León, no tiré LA PROTESTA por la ventana, lo cual no me parece bien, porque LA PROTESTA pobrecita, no tiene la culpa, porque el papel aguanta lo que le ponen encima, tanto mis macanazos como los más grandes del compañero León.

Hice algo mejor, volví a leer el desahogo de dicho compañero, reflexioné sobre él y llegué a las siguientes conclusiones:

Visto se está que yo me he explicado mal o el compañero me ha entendido peor, y por eso habla. Siendo lo primero, sería el caso de aclarar lo dicho, siendo lo segundo sería el caso de sacar a ese compañero del error en que está. Además, si yo no debo miramientos a quien no los tiene conmigo ni se me puede importar de él, me importa mucho mi dignidad ultrajada, y creo que a los lectores del diario que han visto el ataque les gustará sin duda ver la defensa. Por estas razones voy a contestar lo del compañero León.

Claro que no voy a polemizar con quien de la tolerancia, la cultura y el anarquismo tiene un concepto tan raro como dicho compañero; pero creo útil contestar, aunque no a todo, pues mucho de lo que dice se refuta sólo por su inconsistencia o por su manifiesta injusticia, y creo útil contestar para que se vea quien tiene razón, si yo explicando mi opinión y juzgando a los hombres públicos como cualquiera puede hacerlo, o León atacándome en forma tan hiriente, tan solo por no haber reverenciado a su ídolo Víctor Hugo.

El compañero León a quien no conozco y cuya cualidad de viejo anarquista no pongo en duda, sin embargo, al escribir como escribe, demuestra que es muy nervioso, hipocondríaco tal vez; lo cual hace que por poca cosa se enfurezca y suelte palabras que quizás más tarde sentirá haber dicho. De no estar ese compañero lamentablemente ofuscado no habría visto en mi escrito lo que no contiene. Si hubiera hecho como yo, volver a leer el artículo que le chocaba; en lugar de tirar el diario hubiera visto que en manera alguna maltrataba a Hugo, no le niego el mérito que tiene. Hugo fué un gran poeta y un gran novelista, y en ninguna parte de mi artículo «Lenguaje poético o lenguaje científico» encontrará nadie nada contrario ni buscándolo con anteojos. Lo que he dicho de Hugo es otra cosa y bien distinta.

He dicho que Hugo, precisamente por ser poeta habla como poeta y que dice cosas que sólo puede permitírselas un poeta; y esto lo dije, y bien claro se ve, no para quitarle mérito a Hugo, sino para hacerles ver a los escritores noveles que se proponen hacer propaganda de nuestro ideal a que no se dejen seducir por el brillo del poeta y que no lo imiten, porque para hacer propaganda hay que hablar claro y sin rodeos siempre que se pueda hacerse.

Si el compañero León hubiese reflexionado sobre lo que dije en mi artículo, hubiera visto que en él se contesta a una persona que sostiene que la poesía y la literatura hacen más comprensibles los problemas científicos, demostrando yo con ejemplos lo contrario. Si el compañero León no está de acuerdo conmigo en esto, pudo exponer las razones que en contra tiene, yo tal vez respondería, y hubiéramos aprendido algo, yo, él y algunos más; pero eso es trabajo y es más fácil y expeditivo lanzar improperios.

Si León hubiera leído con menos precipitación mi escrito, hubiera visto que de Hugo he leído «Los miserables», «El noventitrés», «Nuestra señora de París» y «El hombre que ríe» (que se me había olvidado) y además varias obritas, Dios, Shakespeare y otras obritas publicadas juntas en un solo volumen. Reconozco, porque no soy terco y no me obstino, que la palabra obrita ha sido mal colocada, de modo que puede ser motivo para creer que trato de obritas a todas las obras de Víctor Hugo; pero si el compañero en vez de dispararme una andanada de vocablos gruesos y de expresiones peores se hubiera dedicado a demostrame con razones que las obras de Hugo no son obritas, le hubiera respuesto lo que acabo de decir y nos hubiéramos entendido.

El compañero León me trata de profano y pone en duda mi capacidad para comprender a Hugo y sus obras. Y bien: no pretendo ser muy entendido en arte y literaturas; pero si él en lugar de colocar a Hugo sobre un altar y de posternarse ante él en adoración, actitud impropio de un viejo anarquista, hubiera examinado las obras de Hugo desapasionadamente hubiera visto que la cualidad principal de Hugo es precisamente la ampliación o exageración. Hugo hace las cosas mucho más grandes de lo que son en realidad, da consistencia a las sombras, emplea muchas palabras brillantes pero innecesarias, para decir lo que otro diría en pocas palabras. Esto lo he visto yo, porque no adoro a nadie, y a los escritores los juzgo por sus obras después de haberlos leído, y no por su nombradía. Pero no pudo verlo León porque estaba hincado de rodillas a los pies del ídolo y en esa actitud los hombres parecen muy diferentes de lo que son.

Yo sin ninguna reverencia para el augusto, calificativo que no existe en mi diccionario, saqué el ídolo del altar, lo puse en el suelo y allí ví que no es tan grande como parecía cuando es-

A LOS ELECTORES

Desconfiad de los candidatos

El hecho de que el padrón electoral inscriba los nombres consagrándolos aptos para ejercer los derechos cívicos con la pompa de ser ciudadanos, no quiere decir que los trabajadores deben olvidarse que son Hombres y que como tales pueden preocúparse de establecer la diferencia que existe entre el ciudadano "cosa electoral", y el "individuo" independiente de voluntad é inteligencia que actúa en el conjunto social.

La función política de los partidos, está bien definida en la tradición de las luchas Comiciales é implican una torpeza de raciocinio no juzgarlos con el criterio maduro por las reflexiones sugeridas a raíz de la actuación en el poder de los que han triunfado y de la obra popular los que se denominan opositores o reformistas.

Todos son como cuarteles de reclutamiento, en los que sus adherentes entregan su autonomía moral para depender de los jefes o de un programa los que se clasifican impersonales sin otra justificación que la audacia y el sofisma

No hay uno sólo que se preocupe de crear el valor moral de la personalidad intelectual en el ciudadano, porque con esa cultura del sentimiento dignificador producirían fatalmente la deserción de los reclutados.

En cambio se enaltecen las cualidades mas bajas del servilismo, se fomenta la aduloneria y se ejerce la coacion sobre los sentimientos, encarnando tendencias de intereses secundarios, frente a los grandes intereses colectivos que se invoca para llenar las formulas usuales en los comites.

Los trabajadores son una fuerza real do quiera que se utilice su actividad; no hay, entonces, porque prestar esa fuerza activa para el logro de los que se empeñan en representarlos, pudiendo realizar los progresos y defender sus derechos no por boca de otro extraño a sus propias aspiraciones, si no en el ejercicio consciente de sus propias facultades creadoras.

¿Para que entonces delegar, autorizar con la sancion humillante de las urnas, la representacion que despues se manifiesta contra esa misma fuerza no reconociendole otro rol que el de rebaño obediente a las disposiciones del poder?...

¿Para que crear esa fuerza parlamentaria que nos dara las leyes mas absurdas, las disposiciones mas reñidas con la libertad y los derechos de la vida; que con pretexto de utilidad y seguridad publica nos cargara un enorme presupuesto para mantener la fuerza armada, los policias y todo cuanto sirve para garantir las inmunidades de que se rodean?...

¿Es posible que hombres medianamente instruidos, que reniegan siempre de los descalabros gubernativos, de la mala administracion, del abandono de la ninez y de la miseria que ocasiona la fiebre militarista, se dispongan a votar por otros, con la esperanza de que las cosas cambien de color?

¡Vana ilusión! Aunque asi lo aseguren los programas de los partidos modernos; aunque lo griten los candidatos, el trabajador honrado, **NO DEBE VOTAR.** Debe alejarse de las urnas, de ese modo no será responsable de haber contribuido a levantar los fetiches que le impondrán acatamiento.

Hay a quienes les repugna el acto electoral, porque son honestos y comprenden el ridículo papel que representan en esos casos, pero, alegan, que obligándolos la ley, no queda más recurso que cumplir para evitarse molestias en caso de infringirla. Cuando la conciencia se opone no faltan medios

Supongamos que un buen día al parlamento se le ocurre hacer una ley declarando obligatorio el incesto. Los padres, hijos y hermanos respetuosos de la familia y de la moral corriente, rechazarían la ley negándose a cumplirla por innata delicadeza.

Esta misma delicadeza es la que hace que un hombre preocupado en dignificarse con actos nobles y elevados, rechace en absoluto la ingerencia de una persona extraña en sus asuntos íntimos, En los que están ligados con sus ideas.

La forma más práctica de aislar los efectos perjudiciales de la legislación, es hacer el vacío al parlamento.

Por esto los hombres de conciencia no votan! ¡Desconfiad de los candidatos!...

¡Haced la huelga de electores!

¡Despreciad las urnas!...

taba allá arriba, y vi también que no es todo oro lo que reluce y que buena parte es oropel. Hugo nunca tuvo en cuenta la ciencia, ella le era extraña: él era poeta y literato y nada más. Por eso muchos de sus personajes no son naturales. El protagonista de «Los miserables» Juan Valjean, es un tipo imaginario, que solo puede existir en la imaginación de un poeta: tal lo han juzgado varios médicos y patólogos, y no es necesario ser nada de eso para verlo: basta solo reflexionar algo sobre el particular.

Víctor Hugo que, para León fué un gran revolucionario, por algunas páginas en la que se habla de libertad, pueblo, etc., fué toda su vida un burgués: habló, escribió, obró y vivió siempre como un burgués. Fué un burgués liberal, anticlerical, muy patriota, republicano, democrático y vagamente filántropo y nada más. France y Zola tuvieron algunos ribetes de socialismo, Hugo nunca los tuvo. Fué un hombre bueno que hubiera querido ver feliz a la humanidad, pero él de su parte no hizo nada en ese sentido.

Hugo fué perseguido y desterrado; pero no lo fué por anarquista ni por socialista, sino por ser contrario a Napoleón III, contra el cual escribió la «Historia de un crimen», cuando ya había abandonado a Francia.

La obra grandiosa, colosal de Hugo fué poética y literaria, fué antibonapartista y anti-dinástica; pero nada más. El augusto anciano, que antes de ser anciano fué joven y ahora ya no es nada porque hace tiempo que murió nunca se pareció en nada a Reclús y Kropotkine: Reclús fué sabio y no poeta, Kropotkine es sabio y no poeta. Reclús fué un apóstol de la anarquía, Kropotkine aun lo es ahora: Hugo no fué sabio, no fué anarquista, ni siquiera socialista: nada tiene que ver con ellos.

Tocante a los juicios de Nietsche, diré que yo no sigo servilmente a nadie, no considero bueno una cosa o una persona por el solo hecho de considerarla tal una persona cuya superior inteligencia admiró, porque todos estamos expuestos a equivocarnos.

Por otra parte Nietsche murió loco y si algo de bueno tienen sus obras son los ataques que lleva a las mediocridades pretenciosas y al excesivo espíritu de gregorismo y las exortaciones a la superación; por lo demás su individualismo feroz y criminal indica que no estaba muy bueno de la cabeza, cuando escribió sus célebres obras. Nietsche fué un gran desequilibrado, que contribuyó a desequilibrar a muchas cabezas flojas que se imaginan ser superhombres cuando pasan del ser nulidades perfectas. Nietsche, como cualquier otro, pudo equivocarse y se equivocó casi siempre, y si Hugo necesita abogados y no encuentra otros mejores para mí que perdió el pleito.

León dice que soy intolerante en medio de mi ignorancia, con lo cual desprestigio a nuestro ideal. Y bien: yo pregunto ¿quién es más intolerante, yo diciendo lo que pienso o él insultándome por haberlo dicho? ¿Quién es más ignorante, yo que reconozco en Hugo un gran poeta y un gran literato, pero no un científico, ni un modelo apto para ser propuesto a los escritores noveles, y que juzgo su vida pública que he leído en la Historia de Francia, o León que tan poco sabe de Hugo que lo pone en compañía con Reclús y Kropotkine como si tuviera con ellos alguna analogía ideológica? ¿Quién desprestigia más a la anarquía, yo que juzgo a los grandes tales como me resultan después de haber examinado sus obras, injustamente tal vez, pero sin ideas preconcebidas, que a mí no me deslumbra el brillo ni se me hace oro el oropel, o León que todo azorado clama: no me toquen al ídolo y viendo que no le hago caso me embiste furioso como un toro a la vista del rojo?

Por lo demás yo seré cristiano sin saberlo, seré un cristiano-ateo; pero no adoro a ningún ídolo, así se llame Hugo, Reclús, Kropotkine o cualquier otra cosa, ni reconozco dogmas de ninguna clase; y mucho más cristiano o fetichista me parece ser quien adora a los ídolos y no quiere que se los toquen, lanza la excomunión mayor sobre el audaz y temerario que lo hace y escribe artículos de desagravio, imitando a los curas que también efectuan funciones para el mismo objeto.

Y en lo tocante a que fuera los sentimientos de los intelectuales, de aquellos que son anarquistas por razones de estética y no de menor cuantía ¿qué hacerle? Más a menudo hemos los sentimientos de otros intelectuales adoradores de otros fetiches, y si pueden se vengan de nosotros y sin embargo lo hacemos.

Por último. Es cierto que no soy intelectual ¿pero como sabe León que soy anarquista por razones de menor cuantía? Y pregunto a los lectores de LA PROTESTA: ¿el suelto de León es un desagravio o un agravio gratuito?

Nemo Nihil.

Insultos y macanazos

—«Y esos extranjeros ciegos como el toro a quien se enseña el trapo rojo para que embista, son los que no reconocen patrias, son los que nos combaten, son los eternos engañados con promesas que nunca se han de cumplir, porque la cuestión social la hacen unos cuantos ambiciosos, verdaderos vividores, que explotan la ignorancia del inmigrante, para encumbarse a las alturas y reirse del pobre loco que los ha escuchado».

«No quiero ocuparme de los que fomentan el odio de clases, ni de los que, con su propaganda insana, vierten el odio a nuestra sagrada bandera que simboliza el amor a todos, la paz y la fraternidad; que han venido a este país, el más libre del mundo; que se han casado con nuestras hijas; inmigrantes a quien hemos abierto nuestros hogares y que nos pagan con la más negra ingratitud al comba ir nuestras instituciones, al pretender destruir la patria, la propiedad, la familia».

«Esos peregrinos, acostumbrados en su tierra a sufrir el látigo del cosaco, que viven con nosotros, compartiendo nuestras libertades, viviendo al amparo de nuestra constitución la más libre del mundo, (calla Antilli) tienen la desfachatez de pretender que la propiedad sea de uno o de nadie, imitando al gallego del cuento que deseaba se murieseu todos para quedarse él con todas las riquezas y luego venderlas, y que preguntado a quién las vendería, puesto que todos habrían muerto y solo él sería el vivo, se quedó con la boca abierta sin saber que contestar».

Todo lo que dejo transcripto y mucho más que dejo en el tintero, escuché el Domingo en la plaza del Once, de boca de dos «niños bien» y de un señor «Del Valle» diputado nacional del partido radical.

Nunca había oído hablar a estos señores; mas, como algún día había de ser, el domingo tuve la ocasión de sentirme nuevamente asqueado por boca de esos fámulos enguantados, cuyos cerebros sólo contienen légamos putrefactos, para poder dejar paso a pensamientos más lucidos, si es que la cabeza de algún político radical, conservador o socialista, pudiese ser capaz de pensar serenamente y analizar con juicio propio.

El señor Del Valle, gordinflón, pequeño y mofletudo; barrigón y martillero sin suerte, que pretende dárselas de tribuno, hizo una desgraciada figura con su verbo del domingo, al querer demostrar la insistencia del motivo o la razón de ser de la cuestión social en este «libre país de América». Para afirmar sus «razones», salió por los cerros de Ubeda, disparando burradas contra todos los que no somos radicales y dando coces contra los extranjeros, sin ver siquiera (tan topo es) que su posición social se la debe a estos pobres inmigrantes analfabetos que le han comprado a 100 lo que valía veinte, guiados por su charla de lorito, engañados miserablemente, fascinados por su lengua viperina, que atrae a los incautos para despojarlos villanamente de sus ahorros ganados a cuesta de sudores y fatigas sin cuento.

El señor Del Valle, como todos los políticos de toda calaña, dijo una sarta de barbaridades y sandeces, quedando a la altura del betún, al querer convencernos a los extranjeros que allí estábamos, de que deberíamos hacer profesión de fe radical y no dar oídos a los que no hablan de la abolición del capital, la patria, la religión, etc., etc. porque son cosas estas (según él) que jamás se llegarán a ver.

El diputado radical, en el hablar, es hermano del socialista Dikman y primo hermano de Repetto: se parecen en el insulto y la diatriba: tienen iguales modos y posturas.

Los dos imberbes, también radicales, que figuraron como oradores en la conferencia del domingo, no merecen mención siquiera, porque demasiado calor pasaron al hablar, porque no sabían hacerlo. San Martín y los socialistas deben contestarles, ya que ellos les sirvieron de temas para sus respectivos macanazos.

Los doscientos «soldados del parque» que rodeaban a sus «trompetas» eran hechura de sus jefes, pues no sabían qué aplaudir: si a sus «loros» cuando hablaban o a las herraduras que enseñaban.

Y tantas ganas tenían de cocear estos «guerrilleros», que pedían a voz en grito «que nos linchasen» porque no tragamos la píldora radical o política de cualquier marca; no haciendo ellos de verdugos estilo yanky con los negros, porque les faltaba el valor o el miedo hacía presa en ellos.

Este fué el prolegómeno del final de la mascarada nocturna, la que no anduvo bien tampoco, por estar muchos caballos por herrar.

Los socialistas, por su parte, al igual que los cívicos constitucionales y demás colores, representan a la maravilla la comedia electoral y sus comparsas aplauden a rabiar.

Para pasar el rato, ya tenemos unos días. El espectáculo es gratis. No hay entradas de favor. Puede el público divertirse a sus anchas presenciando el más grande pujilato entre negros. Después, en marzo, contemplaremos el entierro de unos y la tristeza de otros: ninguno reirá porque esta parte está reservada para nosotros.

Pasen, caballeros; se necesitan oradores.

A. C. Alvarez.

Florencio González

Los diarios de esta capital en sus ediciones de anteayer y ayer dieron la noticia del asesinato de Florencio González en Chacabuco. Como es natural, la noticia causó sensación, pero nos resistíamos a creerlo por no haber recibido ninguna noticia directa de nuestros camaradas de esa localidad. Telegrafiamos pidiendo datos y la espera de una contestación que nos diera la plena seguridad del hecho, nos mantuvimos en silencio. Hoy tenemos la satisfación — egoísta si se quiere — de comunicar a cuantos están angustiados por la duda que la víctima es otro González.

NUEVO MERCADO

De barcos de guerra

Ya se ha anunciado oficialmente la venta del «superdreadnought» «Río de Janeiro» a Turquía. Se recordará que hace unos meses se habló de esta venta como de uno de los extremos recursos que le quedaban al Brasil para evitar una bancarrota. Los despilfarros militaristas realizados por el Gobierno brasileño habían herido su crédito en Europa; un año de malas cosechas del café, del caucho y de otros productos indígenas ha acabado de matar el crédito. Para corregir los efectos ruinosos de sus propias extravagancias y de la caprichosa naturaleza, no ha hallado mejor medio que vender el «Río de Janeiro», botado ya, pero no completo hasta dentro de seis meses.

La tragicomedia de esta venta puede servir de aviso a otros pueblos que también aspiran a echar sobre sus hombros más hierro de armamentos que el que a sus débiles fuerzas económicas es dable soportar. Aun para pueblos como Inglaterra y Alemania, los «dreadnoughts» son máquinas que cuestan enormes esfuerzos de dinero y de técnica sostener; para pueblos que todavía no han salido de la infancia económica, son juguetes que arruinan a quien los posee. La mejor defensa de un país indefenso es que una nación rival o enemiga adopte la política de los «dreadnoughts»; éstos arruinarán su Erario o la obligarán a salvarse con soluciones como la del Brasil, que pongan de manifiesto su impotencia y la llenen de ridículo ante el mundo entero.

Pero si era una insensatez que el Brasil mandase fabricar buques de guerra de ese tipo, es un caso de locura furiosa que Turquía haya comprado el «Río de Janeiro». Nadie ignora el estado de Turquía después de la guerra balkánica. Todo el dinero que pueda agenciarse con su destrozado crédito no es sino una parte infinitamente pequeña de lo que necesita para poner un poco de orden en su vida interior. Hace varios meses que no se ha pagado su sueldo a los funcionarios públicos, incluso los militares. No ya por espíritu de justicia, sino por conjurar una revolución, debieran los gobernantes turcos dedicarse con todas sus fuerzas a la reorganización interna. Han preferido comprar un «superdreadnought», más fatal para su vida económica que la guerra de los otros Estados balkánicos.

Se dice que el objeto de esta compra es recobrar las islas del Egeo que, por efecto de la guerra, han pasado a poder de Grecia. La cuestión balkánica, pues, sigue en pie. Turquía no se conforma con que se la haya dejado en Europa; como todos los vencidos, piensa ya en la revancha, en recuperar lo perdido. Para eso ha comprado el «superdreadnought». No importa que esta adquisición acabe de arruinarla, no importa que las islas que quiere reconquistar apenas valgan tanto como el «Río de Janeiro»; tampoco merece consideración el hecho de que en Turquía no haya un hombre que sepa manejar el complicado mecanismo de un «dreadnought», ni es de suponer que en algunos años se habilite una tripulación turca para ello. La revancha se impone. Este es el bendito principio de la guerra: la necesidad psicológica de que continúe infinitamente; necesidad que sólo puede desaparecer cuando se someta la guerra a relaciones jurídicas, como ha desaparecido en los individuos la necesidad de la venganza, de combatir ilimitadamente unos contra otros, por virtud de la dignidad de la ley.

Como era de esperar, el acto de Turquía ha tenido repercusión en Grecia.

Ya se anuncia un proyecto presentado al Parlamento por el Gobierno griego para obtener un empréstito de 500 millones de francos. Lo probable es que esta suma se destine a adquirir armamentos para hacer frente al nuevo poder naval de Turquía. No sería sorprendente que Grecia comprase a alguna República americana o a cualquier Estado europeo necesitado de dinero uno o varios «dreadnoughts». Con el teimpo, llegaremos a ver anunciados en los periódicos ofertas y demandas de esta clase de barcos...

Las potencias europeas están alarmadas con esta nueva costumbre, que amenaza destruir subrepticiamente el equilibrio de fuerzas. Toda política naval moderna gira sobre la proporción de barcos que debe existir entre los diversos pueblos. Inglaterra se empeña en que Alemania posea un número de barcos en proporción determinada con los suyos. Naturalmente, Alemania no acepta la proporción que quiere fijar Inglaterra, y al construir más barcos los alemanes, los ingleses se apresuran a hacer lo mismo en la proporción establecida por ellos.

Esta política de rivalidad ha sido posible gracias al hecho de que un «dreadnought» no se adquiría sino por encargo a los constructores navales. Si Alemania ordenaba la fabricación de dos, Inglaterra lo averiguaba al momento y se ponía inmediatamente a construir tres. De este modo no era posible romper la proporción.

Pero desde el momento en que se pueden adquirir «dreadnoughts» ya fabricados — desde el momento que hay reservas de «dreadnoughts», — el equilibrio naval queda roto. Alemania puede comprar secretamente, de la noche a la mañana, ocho o diez grandes buques de guerra a diferentes naciones de tercer a cuarto orden. Es más: Alemania, por ejemplo, puede fingir que cesa las nuevas construcciones, para que Inglaterra cese también en las suyas, y, en realidad, seguir fabricando a nombre de cualquier República americana. Los mismos constructores pueden ponerse de acuerdo con un país de categoría inferior para fabricar a nombre suyo, y luego, en un momento crítico, vender sus «dreadnoughts» a cualquier gran potencia que los necesite. En suma: la competencia naval es cada vez más difícil. Hasta ahora la hizo posible el hecho de que los grandes barcos carecían de circulación comercial, de que eran intransferibles; de manos del fabricante pasaban a las del comprador y en ellas se quedaban. Desde el momento que un «dreadnought» puede ser objeto de un número indefinido de compras y ventas, y desde el momento que el mercado se enriquezca con un gran número de «dreadnought» disponibles, la política de la proporción naval pierde su base y se hace más necesaria que nunca una política de mutua inteligencia.

Tal es uno de los resultados de la economía de los armamentos: como en tantos otros órdenes de la economía, una fuerza crea su propia contraria.

Luis Araquistain.

Comité de desocupados

Comunicamos a las sociedades obreras que se ha constituído este comité cuyo objeto es remover entre los sin trabajo una campaña que se exteriorizará con grandes mítines públicos y conferencias, para lo cual necesitamos el concurso de la organización obrera.

La correspondencia al secretario. Dirección de LA PROTESTA.

El Comité.

Difundid LA PROTESTA

José P. Grassi

Un condenado por la ley social que ha cumplido su condena

El domingo 8 del actual salió en libertad de la Prisión Nacional, en que se encuentran todos los compañeros presos por la Ley Social, el ex socio y regente de la imprenta «Suiza» de esta capital, José P. Grassi, detenido y procesado por la policía por haberse impreso en sus talleres el folleto antimilitarista que causó la detención de los camaradas Pedro A. Faballo y Antonio P. Franzi.

Grassi ha cumplido un año de prisión que le dió la camarita — hay que nombrarla así —, reformando, con magnanimidad suma, incomprensible en ella que tan severa se ha mostrado en otros casos, la paladina sentencia del juez Sotero Vázquez — otro Serú — que lo condenaba a la bonita pena de tres años de penitenciaría.

Como se ve, coraje no les faltó nunca a los jueces argentinos para aplicar en toda su extensión la ley social, aun en lo que tiene de más irritante, como es la responsabilidad a las imprentas, y Grassi no sin sorpresa se ha de haber visto casi pena de muerte; pedir y disputar los años de prisión como si se tratara de un criminal nefando...

La prisión, la injusticia de esta bárbara condena, unido al abandono y al silencio general, excepto los anarquistas, han aproximado a Grassi a nuestras ideas, que a no dudar mirará, con cariño y simpatía, como víctima que ha sido, inocente, por ellas.

De esta causa quedan en la Prisión Nacional, Pedro A. Faballo, condenado por el juez Sotero Vázquez a cuatro años de penitenciaría y rebajado por la camarita a dos de prisión; y Antonio P. Franzi, caído dos meses después, absuelto por el juez Ramos Mejía y condenado por la camarita a un año de prisión.

Con que, vamos recordando, compañeros; no olvidemos todos los hechos de esta odiosa ley, para activar, intensificar la campaña contra ella.

Publicaciones recibidas

«Luz al Soldado». — Se ha puesto en circulación el número 64, de este valiente y necesario, periódico antimilitarista cuya misión combativa complementa la obra revolucionaria.

«El Combate», Chacabuco. — Vuelto de nuevo a su puesto el inquebrantable luchador Florencio González, ha reaparecido el periódico, en cuyas columnas se eleva el pensamiento anarquista.

SECCION ROSARIO

Velada teatral y conferencia

En el Salón Teatro «Garibaldi», Corrientes 1241, gran velada teatral y conferencia organizada por el Centro de Estudios Sociales «Lo que queremos. A total beneficio de la Biblioteca Social el sábado 14 de febrero de 1914 a las 8.30 p. m.;

Programa:

1.—Himno de los Trabajadores por la orquesta.

2.—Por primera vez subirá a escena en esta ciudad, las escenas sociales en dos actos y un intermedio de las que es autor el malogrado escritor, Pedro Gori titulado «Sin Patria».

3.—Hijos del Pueblo.

4.—Poesía Mietitore de M. Ravisorde, recitada por un compañero.

5.—Himno de los Trabajadores.

6.—Conferencia por el escritor Santiago Locascio venido expresamente de la Capital Federal.

7.—El compañero José Pérez recitará la hermosa poesía del poeta Alejandro Sux titulada «La chusma que ríe».

8.—La Marsellesa.

9.—Sorteo de la Rifa que este centro tiene en circulación.

10.—Terminará la función, ejecutando la orquesta el Himno 1.º de Mayo.

Entrada para hombres, un peso. señoras y señoritas, 0.50, menores de diez años, gratis.

Federación O. Local de Rosario

Trabajadores:

La Federación Obrera Local Rosarina prosiguiendo la campaña iniciada contra las inícuas y bárbaras leyes de Residencia y Defensa Social y la brutal condena recaída a los camaradas Antillí y Barrera, invita a todos los amantes de la libertad y de la justicia, al acto de protesta que se efectuará en el local de los obreros Ferroviarios, Avenida Alberdi 504, el domingo 15 de febrero a las 5 p. m., en donde harán uso de la palabra varios oradores.

¡Abajo la ley de residencia! ¡Abajo la ley de Defensa Social!

El Consejo Federal.

Obreros Pintores

Convoca al gremio para el domingo 15 de febrero, en el local social Centeno número 8 a las 9 a. m.

Unión Gráfica Rosarina

Al gremio en general:

Camaradas:

Se os invita a la asamblea que se realizará el domingo 15 del corriente a las 9 a. m., en nuestro local social Centeno 8, al objeto de tratar la importante orden del día:

1.º Acta anterior; 2.º Renovación de la comisión; 3.º Correspondencia; 4.º Asuntos varios.

La Comisión.

Ateneo Popular del Rosario

Esta institución de cultura popular y enseñanza gratuita, tiene actualmente en funcionamiento los siguientes cursos:

Martes.—Anatomía y Fisiología, Curso B., en el local de la Federación Obrera, Cortada Centeno número 8, a cargo este curso del doctor José Mazzini (hijo); 8.30 p. m.

Miércoles. — Química, Curso D., en el laboratorio de la Escuela Superior de Comercio, Boulevard Oroño 1277, a cargo este curso del doctor Ardoino Martini con la colaboración del joven Isaac Schapira; 8 30 p. m.

Jueves.—Esperanto, Curso A., en el salón de conferencias del Ateneo, San Juan 1018, a cargo este curso del profesor Santiago Gomis; 8.30 p. m.

Viernes.—Higiene, Curso B., en la Federación de Obreros Ferroviarios, Avenida Alberdi 504, a cargo este curso del doctor Luis Cuesta; 8.30 p. m.

Sábado.—Química, Curso D., en el laboratorio de la Escuela de Comercio, profesor doctor Martini 8.30 p. m.

Estos cursos corresponden a la serie de los organizados para los meses de enero y marzo, durante los cuales funcionarán. De cada uno de ellos dase una conferencia semanal, con excepción del de Química del que se dan dos, miércoles y sábado.

Los trabajadores que quieran elevar su situación de asalariados y aumentar su capacidad intelectual, no deben dejar de concurrir a actos como estos que instruyen y educan.

Rosario.—Sociedad Oficios Varios.

Se invita a todos los obreros que no estén asociados, y quieran ingresar en esta institución, pueden hacerlo todas las noches de 8 a 10 p. m.

El lunes a las 9 p. m. se celebrará asamblea general a la que pueden concurrir socios y no socios. Local social: Cortada Centeno número 8.

Comité pro presos de Rosario

Al objeto de publicar el balance de la rifa de este comité, pedimos a los camaradas la devolución del producto de los talonarios, en poder de los compañeros.

El Secretario.

Centro Fomento Racionalismo de Rosa

El Centro Fomento Racionalismo, avisa al poseedor del boleto 911 de la rifa efectuada el 20 de diciembre p. p., para que mande retirar la biblioteca que le correspondía a dicho número y se hace saber que la puede retirar hasta el día 38 del corriente, pasando esta fecha no se atiende reclamación alguna y quedará en último caso a beneficio de la Escuela Racionalista núm. 1.

Por la Comisión,

El Secretario,
Juan M. Fernández.

Pro lancha deportados de la argentina

Una iniciativa

La iniciativa del nuevo centro «Brisas libertarias» de Montevideo, que he leído en LA PROTESTA del domingo 8, de adquirir una lancha para que los deportados de la Argentina tengan una traba menos a su desembarque en aquel puerto me sugiere otra que comunico:

Dedicando desde hace años, alguna atención a la observación cotidiana de los hechos que se suceden en la región Río Platense, relacionados con el actual movimiento mundial de los trabajadores, he lleagdo a algunas conclusiones concretas, de las que suelo discurrir, y que no he aun publicado, por motivos que no son del caso, uno entre ellos la «disociación» deplorablemente demasiado marcada de «La Vanguardia» y LA PROTESTA únicos «diarios» en que podríase tratar estas cosas con eficacia.

Una de esas conclusiones es de que a las «leyes» — actos — de «Defensa Social» burguesas deberíase siempre buscar, «cuando menos» otros actos de «defensa social» proletarias para precaver a las posibles víctimas de los acerbos excesos de aquellas. Es caso de simple humanidad.

Me permito expresar que la deplorabilísima Ley de Residencia, regirá — en mi opinión — por algunos lustros todavía, y que, aunque se diera cartas en ella al poder judicial, no dejaría de usarse con los mismos fines y efectos. Entre las varias medidas que podríanse haber preparado para aliviar la suerte de sus víctimas, (de sus familias sobre todo) el asegurarles albergue en la hospitalaria «orilla» para que allí puedan alcanzarlos sus hijos, debió ser la primera a organizarse con esmero.

Eso de la lancha es un detalle de los varios del programa, esbozado en mi mente. Y ya que los de «Brisas Libertarias» lo piensan llevar a efecto, y que los auxiliados serán los trabajadores de aquí, propondría que, aquí, LA PROTESTA iniciara una lista de suscripciones a favor de la «Lancha deportados de la Argentina» y una vez recolectada una suma suficiente se la remitiera al centro iniciador de Montevideo.

Modesta mi idea, la acompaño con mi modesta cuota (cinco pesos moneda nacional).

En caso de llevarse a cabo mi propuesta disponga LA PROTESTA como mejor crea.

de la Trémouille.

Buenos Aires, febrero 10.

MOVIMIENTO OBRERO

Al pueblo de Conchillas, Manon y Maken

Gran mitin contra la barbarie argentina

A los trabajadores en general:

Como productores que somos no podíamos permanecer impasibles ante las brutalidades de una ley antihumana que cercena todos los derechos, todas las libertades de nuestros hermanos argentinos. Por eso queremos dar a conocer a la clase trabajadora de toda la Costa, todo el mal que les espera de una autoridad despótica. No se puede pensar en la República Argentina. El poder de los ricos en contra de los pobres, de los que trabajan, dispone de mazorqueros que se ceban en la víctima con verdadero ensañamiento. Muchos han sido los hogares desechos por el sable del cosaco... Y por condenas de jueces venales. Muchos los embarcados diariamente a Europa sin otro delito que el de haber pertenecido a sociedades obreras o por propagar ideas, nobles ideas de redención humana. La inquisición está triunfante en pleno siglo XX. Nuestros nervios se crispan al recordar todo el dolor del paria en días de terror, en días que la reacción, con el santo oficio a la cabeza, sembraba el luto en hogares proletarios. Y hoy vemos que cada vez más vandalismo existe.

Detrás de las leyes sociales se guarecen todos los ladrones del sudor del obrero para impedir a este que se defienda de las garras de la hiena que está en acecho continuamente; todos los pillos, — zánganos o sanguijuelas del pueblo que trabaja — han puesto estas leyes coercitivas en manos de una jauría hambrienta, de unos policías bien amaestrados en el crimen, brutos sicarios.

Cuando inmigréis debéis tener algo que referir allá, entre los amigos, entre los vecinos y hermanos, para que no se dejen embobar por los agentes encargados de hacer propaganda emigratoria. Así haréis una obra humanitaria. Para esto acudid al mitin del domingo. Todos!... Como un solo hombre.

Lo que pasa en la Argentina está pasando por todas las factorías de la Costa donde unos cuantos negreros, (señores de horca y cuchillo, dueños de vidas y haciendas) nos prohiben la asociación para así podernos explotar a sus anchas, sin obstáculos, desenfrenadamente. ¡Vivimos en un segundo Putumayo!

Así que al mitin del «domingo 15 de febrero a las 3 de la tarde frente al Hotel Conchillas.

¡Viva la solidaridad internacional!

¡Viva la organización!

Harán uso de la palabra los oradores siguientes:

R. Tirado por el comité de agitación, J. Vidal por la Federación Regional de Obreros Canteristas, un delegado por la Federación Obrera Regional Argentina y por el diario LA PROTESTA y probablemente una compañera venida de Montevideo.

El Comité de Agitación.

La huelga de mosaistas

Arbitrariedades policiales

La huelga que sostienen los obreros de la fábrica de Martín Quadri prosigue en el mismo estado; la resistencia de los obreros hace perder los estribos al «bueno» de don Martín y recurre a los «beneméritos» de investigaciones para hacer calmar sus nervios.

Ayer fueron presos los obreros A. Andrés y Manuel Boyero; el primero fué detenido mientras conversaba con un conductor; tres «empleados» se le arrojaron encima; son cobardes, y le dieron orden de prisión luego, el obrero exigió dos testigos como para comprobar ante el conductor que se trataba de una conversación; así se hizo, llevado a investigaciones quedó detenido de las 8 y media a. m. a las 7 y media p. m. en que fué puesto en libertad por no haber motivo para su detención. El otro obrero fué pasado a la sección 11 siendo bajado de un carro, cosa que hasta parece un crimen el pasear; aun permanece detenido.

¿Qué justificativo tienen estos atropellos? ¡como no sean los pesos de Quadri!...

—El domingo 15 realizan asamblea general en Humberto I 2200, hará uso en ella un delegado de la Federación.

Aclaración

En LA PROTESTA número 2161 he leído un suelto de la redacción en el que se me hacía aparecer como falso acusador, a causa de un suelto que yo hice publicar, (1) haciendo cargos a mis ex patrones González y Anastasi.

Como LA PROTESTA ponía a mi disposición la carta de esos señores, yo la utilizo en mi defensa.

Empieza diciendo Anastasi en su carta a LA PROTESTA que si no he firmado, fué porque yo mentía.

Si me hubiera querido ocultar, no le hubiera enviado LA PROTESTA con el artículo marcado, único medio por el que se ha enterado, puesto que nunca compró nuestro diario. Luego se jacta que a pesar de mi artículo, varios le fueron a pedir trabajo, puesto que habla de agradecimiento por la reclame.

No hay que alegrarse, porque una vez el gremio fuerte, esa reclame lu puede ser contraproducente.

Cuando quiere concretar, dice: «no le molestará conocer a sus pollos».

LA PROTESTA no es incubadora de anarquistas, sino la expresión del anarquismo. Si los anarquistas «se enganchan por mes» es por los patronos que impiden nuestra emancipación y si a conocido a muchos anarquistas, o no los a entendido, o es un transfuga.

Sostengo nuevamente que se me ha despedido por ayudar a un conocido, que no podía hacer ciertos trabajos, y los días que falté, a usted le consta que me los descontó como también los dos días de huelga general.

¿Mis ausencias son su argumento? Por interés de patrón y no por razones de alta moral.

Yo no quitaba el pan a ningún obrero, por cuanto las pocas veces que fuí a emplear una o dos horas, después de mi trabajo, le demuestran que no es a un operario que yo robaba el pan.

Dice también que eso no le importaba, que le interesaban los clientes que le podía sacar.

Sin embargo, ningún cliente suyo puede afirmarlo.

Lo que Anastasi demuestra, retratándose por entero, es un egoísmo de burgués, ya que en su carta no hace otra cosa que defender sus intereses, pretendiendo justificar su acción, con la que tendía, sólo porque pagaba mensualmente (era su deber) comprarme como a las máquinas.

Yo le vendía por 8 horas mi trabajo, pero no mi persona y menos una vez terminada mi jornada.

Con esto creo aclarado el asunto.

Roque Passarello.

(1) No ha pretendido la redacción hacer pasar por falso a nadie, compañero; usted acusó al burgués que lo explotaba, éste contestó y el redactor del movimiento obrero expuso su criterio, nada más; sabemos que los «amos» no son «santos»; como sabemos todas las miserias que llevamos aún en las espaldas.

Usted ahora se defiende y basta. Yo de mi parte no me lamentaré nunca de las aclaraciones que por mis «fallas» se produzcan, y hagan luz.

P. D. Giribaldi.

A los picapedreros. Los pulpos mueren

¡Alerta, compañeros!

A raíz de la resolución de la sociedad de picapedreros, adoptada en la asamblea del domingo 8, en la que se votó unánimemente la adhesión a la F. O. R. A., por considerar que sólo en ella está el puesto de lucha de esa sociedad, los pulpos del sindicalismo han puesto en movimiento sus tentáculos, muchos ya, pues no apresan más nada y en sus últimos movimientos tirados al vacío, han tratado de eliminar a la presa, ya que no podían apresarla.

Con ese fin se han presentado ayer al taller de la calle Herrera 860 de Francisco Baucoú el señor Loperena y Rocco Trimboli, pidiendo que en el día de ayer «fueran despedidos» los picapedreros Mariano Della Ragione y Paolo Ferrari y para el sábado, Antonio Poli y Horacio Puccia.

¿Qué motivos tenían estos «señores» para así proceder contra esos cuatro obreros? ¿qué fin «noble» los guiaba en ellos al obrar así?

El motivo era simplemente que por ser los aludidos compañeros miembros de la sociedad antigua de picapedreros, y ser el primero de ellos el que presidió la asamblea el día que se votó la adhesión a la Federación; los otros tres son los más decididos partidarios de esta unión, que ellos expontáneamente y sin caudillos han votado.

El fin «noble» que perseguían, era destruir la organización donde nadie comerá los fondos y no habrá jefes y dar vida a otra organización donde la Confederación tengan un filón explotable y puedan oficiar de redactores.

No nos cansaremos de decirlo, el centavo es el que buscan los titulados sindicalistas, lo demás son cuentos. Les duele indudablemente el que se les vayan los picapedreros, y créanlo, vuestras malas prácticas tienen la culpa, vuestras falsedades y ruines calumnias os matan y os matarán del todo; ya lo verán...

Los picapedreros os han conocido, va era tiempo: veremos ahora cómo os defendeis; y pedíais que hicieran un desmentido de la crónica de la asamblea! pero si por delicadeza no se publicó todo lo dicho. ¡Y lo que se dirá aún! hay tela que cortar si os parece.

Obreros picapedreros y graniteros

Sección Buenos Aires

Compañeros:

Os invitamos a la Asamblea General Extraordinaria que se efectuará el viertuará el viernes 13 de febrero a la una de la tarde en el local Méjico 2070, para tratar la siguiente orden del día:

1.º Lectura del acta anterior.

2.º Nombramiento de pro secretario.

3.º Relación del Delegado de la Federación O. R. A.

4.º Asuntos varios.

Compañeros: en vista de que varios picapedreros despechados porque no pueden hacer de nuestra sociedad lo que ellos quieren, se han propuesto formar otra, llevando la confusión y desorganización del gremio, está en vuestro interés concurrir a esta asamblea a fin de desbaratar los planes malévolos que persiguen, demostrándoles que estamos y estaremos siempre unidos y empeñados en nuestros propósitos de emancipación.

También se ruega a los compañeros concurran con su libreta para ser cambiada.

No se admiten los que no pertenecen al gremio.

Esperando, pues, vuestra concurrencia a la asamblea, os saluda fraternalmente.

La Comisión.

Obreros Albañiles

Ha lanzado un extenso manifiesto convocando a una asmblea que se realizará el 14 del corriente, a las 8 p. m., en su local Humberto I 2200 a fin de discutir la importante orden del día:

1.º—Jornada de 7 horas, en la siguiente forma: desde el 1.º de octubre al 31 de marzo, de 7 a. m. a 10.30 a. y de 2 a 5.30 p. m., y del 1.º de abril al 30 de septiembre, de 7.30 a. m. a 11 a. m., y de 1 a 4.30 p. m;

2.º—Abolición de los cuartos de día, principiando a trabajar un obrero ganará el medio día.

3.º—Jornal mínimo: oficiales $ 5.50, medios oficiales 4.20, peones 3.50.

4.º—Abolición del trabajo a destajo y horas extras.

5.º—Seguro sobre accidentes del trabajo por cuenta de los constructores para todos los obreros, con el máximum que da la compañía de seguros.

6.—El pago será semanalmente y en día sábado, en las obras.

7.—Entrada libre al cobrador en las obras para hacer efectiva la cobranza.

8.º—Los andamios serán hechos por los oficiales.

9.º—Las herramientas serán provistas por los constructores.

10.—Cualquier conflicto que se suscitara entre obreros y patrones se le comunicará a esta organización, para que ella intervenga y dé la solución al conflicto suscitado.

11.—Esta organización no reconocerá más fietsas que un día por semana y será el domingo.

12.—No serán admitidos menores de 14 años.

Agemás se discutirá la siguiente orden del día:

Acta anterior, nombramiento de delegados al Congreso Obrero que realizará la F. O. R. A. y reintegración de la comisión.

Os rogamos puntual asistencia.

La Comisión.

Obreros panaderos de Chacabuco

Esta sociedad comunica a todos los obreros del gremio, que no será reconocido como tal en esa sociedad aquel que no compruebe haber sido asociado en el punto que ha residido; hace pocos días se presentó un obrero al local y manifestó que en Buenos Aires no exitía sociedad, y que por eso no llevaba comprobante.

Con esta medida puede que se preocupen más de la organización.

Invita al gremio en general a la asamblea que se realizará el domingo 15 del corriente, en el local San Lorenzo 70, para tratar asuntos de sumo interés para el gremio.

Esperamos nadie falte.

Albañiles y peones

Compañeros:

Reconociendo esta sociedad la justicia que asiste a los obreros mosaistas en lucha contra el burgués Martín Quadri; y en la espera que todos vosotros sabréis responder al llamado de solidaridad que ellos nos han hecho, nos permitimos recomendaros que ningún obrero del gremio emplee los mosaicos de esa fábrica, hasta que dure la huelga.

Es necesario prestar ese apoyo y hacer la mayor propaganda en pro del boicot.

La Comisión.

Sociedad de Tabaqueros

Se invita a toda la comisión a la reunión del viernes a la hora de costumbre; hay importantes asuntos a resolver.

El Secretario.

Unión Chauffeurs

Ha distribuído este gremio un extenso manifiesto convocando a asamblea el día 16 a las 8 p. m., en el salón XX de Septiembre, Alsina 2832.

El objeto de tomar en cuenta la actitud a asumir, el gremio respecto a la nota pasada al intendente.

Recomienda que nadie salga con el automóvil ese día de 8 a 12 p. m.

Herreros de obra, cocinas y anexos

La comisión organizadora de los talleres no asociados, llama a los compañeros de los talleres de Zamboni, Compañía Nacional y Tein Hermanos a la reunión mañana, viernes a las 8 p. m., en Humberto I 2200 a fin de adherirse a esta institución.

Esperamos concurrais a este llamado.

Maquinistas Bousak

Esta sociedad convoca a asamblea extraordinaria para el 18 del corriente, en el local México 2070 a fin de tratar sobre el conflicto de la sucursal del 43.

Esperamos no falteis.

Federación de las Artes Gráficas

A los compañeros gráficos de la casa Kraft, que se apersonaron en nuestra secretaría, el miércoles último, se les cita a que concurran esta noche de 7 a 9 p. m. en Humberto I 2200.

El Secertario.

Obreros panaderos

Se invita al gremio en general a la asamblea a efectuarse el domingo 15 de Febrero en el local de los conductores Montes de Oca 1672, a las 9 a. m.

Por ser de suma importancia los asuntos a tratarse se recomienda puntual asistencia.

—Al mismo tiempo pone en conocimiento de todos que los números premiados de la rifa a beneficio de la sociedad que se sorteó en la función de la Casa Suiza, son: primer premio número 975, segundo premio 1355 y tercer premio número 205.

Para retirar los premios en la secretaría Humberto I 2200.

Mecánicos y anexos

Sección Boca y Barracas

Se cita a la comisión administrativa a la reunión que se efectuará hoy viernes en el local y hora de costumbre a fin de tratar asuntos de sumo interés y urgencia.

Mecánicos y Anexos

La C. A., de esta sociedad, avisa a los delegados de talleres, y a los socios que sus reuniones se efectúan los días miércoles de 8 a 10 p. m.

Conductores de Carros

A todos los centros, sociedades y compañeros que hayan recibido talonarios de rifa puesta en circulación por el compañero Juan Herrero, de cinco cuadros pintados al óleo, y que fué sorteada en la última jugada de noviembre se les pide devuelvan su importe.

De no hacerlo así en la próxima semana publicaremos el nombre de los que indebidamente los retienen. El importe era para LA PROTESTA y Comité pro Presos.

NOTAS VARIAS

Comité "La Protesta" Mar del Plata

Comunica a los compañeros y suscriptores que en lo sucesivo, para todo lo que se relacione con el diario, deberán dirigirse a nombre del Comité «La Protesta», San Juan 1954.

A los suscriptores de Punta Alta

Habiéndose hecho cargo de LA PROTESTA como agente en esta localidad el compañero José Donatelli, en lo sucesivo los compañeros que deseen comunicarse con él para lo relacionado con el diario deberán hacerlo a Bernardo de Irigoyen 239 Punta Alta. (F. C. S.)

Punta Alta, José Donatelli, B. de Irigoyen 239.

Ofrecimiento

He renunciado voluntariamente a la dirección de la revista «La Escuela Popular», órgano de la Liga de Educación Racionalista. — Ello no significa que deserte del campo de la lucha. Deseo seguir colaborando por el triunfo de nuestros ideales, y en tal concepto ofrezco mi concurso desinteresado para lecciones y conferencias instructivas a las sociedades obreras del Caballito, Flores y Floresta, que se interesen por la cultura intelectual de sus asociados

Mercedes Gauna.

Novedades de librería

En la librería de Elvira Fernández se ha recibido el «Almanaque de Tierra y Libertad» a pesos 0.60. También se han recibido los tres primeros cuadernos de la obra «La Gran Revolución», por P. Kropotkine. Se sirve a domicilio. Precio del cuaderno, 0.30.

Se venden obras de «La Escuela Moderna» por mayor y menor.

Donaciones

El grupo «Resurrección», ha donado para vender a beneficio de LA PROTESTA, una parte de la edición hecha recientemente de las postales, con la fotografía de Pietro Gori, Enrique Malatesta y Alberto Ghiraldo.

Para facilitar la venta de ellas, anunciaremos en breve los precios a que podrán adquirirlas los interesados.

Carteles del pic-nic

Los compañeros que deseen pegar, pueden pasar a retirarlos por la administración del diario.—El Comité del picnic.

Pedido de trabajo

Un compañero herrero de obras, desea trabajar con algún compañero que tenga trabajo o conozca quien lo tenga. También trabaja como vidriero y cuadrista y hasta como peón. Dirigirse a LA PROTESTA.

Un compañero, de oficio sillero, pide a los compañeros que puedan proporcionarle trabajo en su ramo, u otro cualquiera se dirija a Juan Barbieri, Morón, F. C. O.

Un compañero desea trabajo como conductor de carro o chata.

Dirigirse a LA PROTESTA.

A los suscriptores de Corrientes

En vísperas de abandonar el cargo de agente de LA PROTESTA por ausentarme de la localidad pido a los suscriptores, procuren poner al corriente antes del 15 del mes que corre para rendir cuentas con la administración.

Gran Pic-Nic Familiar

ORGANIZADO POR EL COMITE "LA PROTESTA"

A beneficio de la Liga de E. Racionalista y el diario

El domingo 15 de Febrero, en la Isla Maciel (Playa Pescadores)

PROGRAMA

Mañana:

1.º «Marsellesa» por la banda.
2.º Carrera de velocidad pedestre, 50 metros.
3.º Carrera de embolsados.
4.º Carrera de 200 metros.
5.º Baile.
6.º Almuerzo.

Tarde:

1.º Sinfonía por la banda.
2.º Carrera de velocidad, 300 metros.
3.º Partido de Foot-Ball entre «Argentinos del Sur» de (Avellaneda) versus «Nelson» de (Isla Macial) donde se disputarán un premio.
4.º Conferencia sobre «Educación» por el profesor racionalista Julio R. Barcos.
5.º Carrera de obstáculos
6.º Baile.

Además del programa expuesto, los concurrentes hallarán otras diversiones, como: ollas colgantes, muñecos, correo, hamacas, etc., etc. — Funcionará un Bazar-Rifa, siendo todas las cédulas premiadas.—Los intervalos serán amenizados por la banda.

Notas.—Las fiestas empezarán a las 6 a. m., y terminarán a las 6.30 de la tarde. — Las familias pueden llevar sus meriendas a pesar de que habrá un buffet a precios reducidos.—Los tranvías más cómodos son los siguientes: de la línea anglo-argentina, números 11, 12, 25, 28, 43, 63 y el de la línea del puerto.

—Los botes se tomarán en la esquina de Pedro Mendoza y Gaboto (Boca) los que llevarán una banderita blanca y saldrán de una escalera que tendrá un cartel alusivo al acto.

Entrada 0.30 centavos.—Menores 10 años, gratis.

Centro Estudios Sociales de Chacabuco

Comunican que han reabierto la secretaría en el local social calle San Lorenzo 94.

A los grupos y sociedades se les pide envíen los periódicos que editan...

Notas administrativas

Comité pro pic-nic

Se reune hoy a las 8.30 en Montes de Oca 1672.

Por ser próxima la fecha del pic-nic se recomienda concurran todos para distribuirse los trabajos.

Donación voluntaria pro LA PROTESTA

Antonio Barranco Garrido, 1.—; Ida Grisoli, 0.60; H. Nole, Santa Rosa, 2; Arnaldos, 0.60; Manuel González, 0.50. Suma, 4.70.

Recibido para varios

Para «El Proletario», Córdoba: Centro Estudios S. de Belgrano, según lista, 4.40; id., id., por rifa, 3.50; Fernando Gimenez, Tucumán, 10.—.

Para «El Obrero Panadero»: Sociedad O. Panaderos, Tucumán, 3.60.

Para «El Combate»: F. Gimenez, Tucumán, 5.—.

Para E. Fernández: F. Gimenez, Tucumán, 3.—.

Para Escuela Moderna de Milán. Lista número 40, 9.60.

Para «Luz al Soldado»: Lemoine, 1.—; lista número 110 por agente «Acrata», 4.40.

Para «La Batalla», Chile, M. Miró, 5.—.

Para «Brisas Libertarias», Montevideo. De la Tremonlle, 5.—; Sofía, 1.—.

Para Comité pro presos G. U. D., 0.45; J. L., 0.35; «Biblioteca Popular» (Palermo), 50.—.

Para «Liga de E. Racionalista», «Biblioteca Popular» (Palermo), 100.—.

Donaciones para pic-nic

Electra González: 10 postales, una salsera, media docena platitos, una flauta y un llavero hecho a mano.

A. Rimoldi: 2 estatuas de bronce.

Uno: Los mártires españoles del siglo XX (novela), un año de la revista «Cura Natural», 10 albums, pintura decorativa y varias revistas.

Alejandro García: 4 libros.

Dos compañeros Greggio F.: Un cuadro a lápiz de Bakounin.

Por la Cervecería Quilmes 300 litros cerveza.

Por la «Bilz» 20 docenas de botellas «Bilz» y 10 docenas de soda «Selz»

Por Panificación Argentina, 2.000 necillos.

Comité pro Antilli, Barrera y González

Suma anterior, 801.45; lista por un grupo de panaderos de Tucumán, 28.—; lista número 76 a cargo de M. Novick, 9.00; Vicente Barreira, 1.—; Lemoine, 1.00; Un convencido, 0.50; Un para, 0.50 cent.; «Biblioteca Popular» (Palermo), 41.75.

Adriano Farnocchi, pesos 4.00; X., 2; Francisco Berloggi, 1.00; Domingo Castelli, 1.50; P. G., 1.00; Bilonsa Balgeli, 1.00; Luis Luoni, 0.50; P. Arca, 1.00; José M. Luciane, 0.50; Carli Billine, 0.50; Ignacio Combino, 0.40; Agustín Zigmega, 1.00; Un cualquiera, 1.00; Un Cualquiera, 0.50; Claudio Rodríguez, 1; Isidoro Enrique, 0.50; David López, 1; Esteban Castro, 4.00; N. N., 1.00; D. C., 0.50; A. M., 1.00; A. Grilli, 0.50; Marcheti Angeli, 0.50; J. R. G., 2.00; Angelo Carli, 0.40; F. Gabbarini, 0.50; Vernuglio Feliz, 0.50; Braslio Martínez, 1; Gaspar Ratti, 0.50; N. N., 0.50; Claudio Zamboni, 1.00; N. N., 0.50; Antonio Solari, 1.00; Esteban Mori, 1.00; Andrés Cógorno, 1.00; Oscar Barsanti, 1.00; Tommasi Agelo, 0.50; Eugenio Ruffa, 1.00; Cavalli Pedro, 0.50; Vario, 0.20.

Suma, $ 918.75.

CORREO

—Marino. — Escribame a LA PROTESTA.—Trujillo

—A. Speroni y Cástor. — Los espero esta noche en Montes de Oca 1672 de 8 a 10 p. m.—Brunetti.

Ponte, Amovoldi y Campond. — Tengan el bien de pasarse por la secretaría de los carpinteros la noche del sábado.—La Comisión.

—«Discípulos de Florencio Sánchez».—Del orador no hay case. Va casta.—Carpello.

Librería de "La Protesta"

Parte de las obras existentes

Alcalá Galiano, «Las diez y una noches» 1 tm. $ 0.40
Argente Baldomero, «Tierras Sombrías» » » 0.40
Arreat L., «De frente al Ateísmo» » » 0.40
Alfieri Víctor, «La Tiranía» » » 0.30
Andoux Margarita, «María Clara» » » 1.—
Alerano Sibila, «Una mujer» » » 0.40
Alexis Paul, «Las chicas del amigo Lefebre» » » 0.40

Bouclier S. G. de, «El carnaval de los niños», » » 0.40
Bueno María de, «A través de la vida» » » 0.40
Bjoerson Bjoernstjerne, «El Guante» » » 0.40
Bohuelier, «El rey sin corona» » » 0.40
Buckle E., «Bosquejo de una historia...» » » 0.40
Boutroux E., «Las leyes naturales» » » 0.40
Bakounin Miguel, «Dios y el Estado» » » 0.40
» «Federalismo, Socialismo y Antiteologismo» » » 0.40
Buchner Luis, «Fuerza y Materia», Luz y Vida», «Ciencia y Naturaleza», «La Aurora del Siglo» «Lugar del hombre en la Naturaleza» cada » » 0.40
Bernstein Eduardo, «Socialismo Evolucionista» » » 0.40
Barthelot, «Ciencia y Moral» » » 0.40
Brand P., «La Existencia de Dios» » » 0.40
Baroja Pío, «El tablado de Arlequín» » » 0.40
» «Camino de Perfección» » » 0.60
Blanco Fombona R., «El Hombre de Hierro» » » 0.40
» «Cantos de la prisión y del destierro» » » 1.20
Bournouf E., «La ciencia de las religiones» » » 0.40
Bobio Juan, «Las doctrinas de los partidos políticos en Europa» » » 0.40
Blasco Ibáñez V., «La Horda», «La Catedral» y «La Bodega» » » 1.50
» «La Condenada», «Cuentos valencianos» » » 0.40
Bonafoux Luis, «Casi Críticas», «Príncipes y Majestades», «Bombos y Palos», «Bilis», «Por el mundo arriba», «Clericanallas» y «Gotas de Sangre» » » 1.20
Bunge Carlo O., «La novela de la Sangre» » » 0.40
Burgos Carmen de, «La Voz de los muertos» » » 0.40
Baudelaire C., «Los Paraísos Artificiales» » » 0.40
Benucci Rodolfo, «Creación y Vida» » » 0.40
Barcos Jesús Beltrán, «Entre el telar y el foso» » » 0.40
Bracco Roberto, «Muecas Humanas», «Se acabó el Amor» » » 0.40
Basterra Félix, «Crepúsculo de los Gauchos» » » 0.50
Balzac H., «La musa del Departamento», «El Padre Goriot», «La Investigación de lo Absoluto» y «La misa del Ateo», » » 0.50
Cantaclaro, «Comentarios al Concordato» » » 0.40
Cortón A., «El fantasma del separatismo» » » 0.40
Chamberlain, «El atraso de España» » » 0.40
Chinysky P., «El confesor, la confesión y la confesada » » 0.40
Chamfort, «Cuadros históricos de la Revol. Franc. » » 0.40
Comila S., «Alma Social» » » 0.40
Chocano J. Santos, «Fiat Lux» » » 1.20
Capitán Caseros, «Recuerdos de un revolucionario» » » 0.40

Delfino Víctor, «El alcoholismo», «Atomos y Astros», «La higiene de la voz», 1 tomo cada obra
D'Amicis E., «La novela de un maestro», «La carroza di tutti», 2 tomos cada obra » » 0.40
D'Holbach, «El nuevo dios», «Sistema de la Naturaleza», «Moisés, Jesús y Mahoma», 1 tomo cada obra » » 0.40
Del Castillo B. E., «Dos Américas», «Mutualidad, Cooperativismo y previsión» 1 tomo cada obra » » 0.40
De la Torre María, «Cuentos del Jucar», » » 0.40
Darwin Carlos, «El Origen del hombre», 1 tomo; «Mi viaje alrededor del mundo», 2 t omos; «El origen de las especies», 3 tomos cada » » 0.40
» «La lucha por la existencia», «El pasado y el porvenir de la humanidad», 1 tomo cada obra » » 0.40
D'Anuncio G., «Episcopo y Cía.», «Las Vírgenes de las rocas», 1 tomo cada obra, «El Placer», «El Fuego», 2 tomos cada obra » » 0.40
Dide Augusto, «Miguel Servet y el Calvinismo», «La Leyenda Cristiana», «La Revolución y los Revolucionarios», «Juan J. Rosseau», 1 tomo cada obra » » 0.40
Dide Noemia, «Del matrimonio al Amor» » » 0.40
Daudet Alfonso, «Jack», «El Nabad», 2 tomos cada obra » » 0.40
Dostoiewski T., «Crimen y Castigo», 2 tomos, «Los Presidios de Siberia» » » 0.40
Diderot, «Obras filosóficas», «Los dijes Indiscretos», » » 0.40
Drapper Juan W., «Conflictos entre la religión y la ciencia» » » 0.40
Delaise Francos, «La Democracia y los Hacendistas» » » 0.40
Denoy E., «¿Descendemos del mono» » » 0.40

Emerson, «El hombre y el mundo» » » 0.40
Engels Federico, «Religión, filosofía y socialismo», «El socialismo y la religión», 1 tomo cada obra » » 0.40
Echagüe J. P., «Prosas de Combate» » » 0.40

Fava Honorato, «Renunciación» » » 0.40
Ferri L., «La Impiedad triunfante» » » 0.40
Fabri Luis, «Sindicalismo y Anarquismo» » » 0.40
France Anatole, «La cortesana de Alejandría» » » 0.40
Finot Juan, «El prejuicio de las Razas», «El prejuicio de los Sexos», 2 tomos cada obra, «La Ciencia de la Felicidad», 1 tomo » » 0.40
Daubert Gustavo, «La Señora Bobary», 2 tomos » » 0.40
» «Las tentaciones de San Antonio» » » 0.40
Flammarion Camilo, «Excursiones al cielo», Narraciones de lo infinito», «Fin del Mundo», «Estela», «Mundos imaginarios y reales» » » 0.60
» «El hombre primitivo», «La ciencia», «Fenómenos misteriosos», «Las fuerzas naturales desconocidas», Fecundidad de la Naturaleza», «El mundo a través de las edades», «Investigaciones Psíquicas», 1 tomo cada obra » » 0.50
Falco Angel, «Cantos Rojos» » » 0.60

Grave Juan, «El Individuo y la Sociedad» » » 0.40
Gorky Máximo, «En la prisión», «Los Ex hombres», «Los hijos del Sol», «Entrevistas», «Albergue de noche», «En América», Los Bárbaros, «Escritos Filosóficos», «Los Tres», «Angustia», «Los Vagabundos», «En la Estepa», «Caín y Artemio», «Tomás Gordeiff» » » 0.40
Guerra Angel, «Literatos extranjeros», «Del vivir revolucionario» » » 0.40
Goncourt E. D., «La Ramera Elisa» » » 0.40
George E., «Progreso y Miseria», 2 tomos, «Problemas Sociales» » » 0.40
Ginisty Guerín, «El Fango» » » 0.40
Gille Paúl, «Historia de las ideas morales» » » 0.40
García Calderón F., «Hombres e ideas de nuestro tiempo» » » 0.40
Gocol N., «Páginas Rusas», » » 0.40
Gutierrez Federico A., «Noticias de policía» » » 0.50
Gilimón Eduardo G., «Hechos y Comentarios» » » 0.80
Garniche Vsevold, «La Guerra» » » 0.40
Giral Ordoñez, «La Hora Negra» » » 0.40
García F. Flores, «Memorias íntimas del teatro» » » 0.40
Gauthier Teófilo, Un viaje por España» » » 0.40
Guardiola Antonio, «Los Caídos» » » 0.40
Gómez Carrillo, «Nostalgias» » » 0.40
Gutierrez Camero, «La derrota de Mañara» » » 0.40
Gustavo Soledad, «Las Diosas de la Vida» » » 0.50
González Peña, «La Chiquilla», «La musa Bohemia», 1 tomo cada obra » » 0.40
Gener Pompeyo, «La Muerte y el Diablo» » » 0.40
» «Pasión y muerte de Miguel Servet» » » 1.50
Ghiraldo Alberto, «La Cruz» «Crónicas Argentinas», «Columna de Fuego» » » 1.—
» «Alma Gaucha» » » 0.50
Gourmont Remy de, «Física del Amor» » » 0.60
» «La modelo» » » 0.50
Ganie Emilio, «Leyendas divinas» » » 0.60

Hugo, Víctor, «El Sueño del Papa», «William Shakespeare» » » 0.40
» «Los Miserables», 2 tomos cada » » 1.10
» «El hombre que ríe», «El noventa y tres», «Los trabajadores del mar», «El Hombre fiera», 2 tomos cada obra, » » 0.40
» «La leyenda de los siglos», «Cartas a la novia, «Dios», 1 tomo cada obra » » 0.90
» «Esmeralda» (Nuestra Señora de París), «Historia de un delito», un tomo cada obra » » 0.70
Halbe Max, «Juventud» » » 0.40
Hamon A., «Socialismo y Anarquismo», «Psicología del Socialista-Anarquista», «El moliere del Siglo XX», » » 0.40
Haeckel Ernesto, «Los enigmas del Universo», «Las maravillas de la Vida», 2 tomos cada obra » » 0.40
» «Un viaje a la India» » » 0.40
Heine Hipólito, «De la Alemana», 2 tomos, «Los Dioses en el destierro», «Confesiones y memorias», «Italia» » » 0.40
Herrera Luis A., «La revolución Francesa y Sud América» » » 0.40

Ibsen E., «La Comedia el Amor», «Cuando resucitemos», «Los Espectros» » » 0.40
Ingegnieros José, «La simulación en la lucha por la vida», «Al margen de la Ciencia», «Italia en la vida, en la Ciencia y en el arte», 1 tomo cada obra » » 0.40
Inyesto M., «La verdadera religión» » » 0.40
Ibarreta R. H., «La Religión al alcance de todos» » » 0.80
Isaac Jorge, «María» » » 0.40

Jaurés Juan, «Estudios socialistas» » » 0.40
Joliet Charles, «La novicia del Trianón» » » 0.40
Jorán Teodore. «Alrededor del feminismo» » » 0.40
Jacquinet C., «Ibsen y su obra» » » 0.40

(Continuará.)

LA TIRANIA ARGENTINA

"En la Argentina han sido condenados a presidio los dueños de las imprentas en que se tiraron folletos de propaganda antimilitarista, a pesar de que los autores de esos folletos fueron también detenidos y condenados.

"En la Argentina ha sido condenado a presidio el redactor de LA PROTESTA Teodoro Antilli por haber escrito un artículo rememorando diversos hechos de la historia del proletariado.

"En la Argentina ha sido condenado a presidio el administrador de LA PROTESTA, Apolinario Barrera por haber aparecido en ese diario un artículo del redactor del mismo, quien a su vez por ello mismo fue detenido y condenado a presidio.

"En la Argentina no existe pena de muerte por delitos comunes para las mujeres, pero si existe si éstas cometen delitos de caracter social.

"La pena de muerte por delitos comunes solo se aplica a los hombres mayores de 22 años, en tanto que por delitos de carácter social se aplica a hombres y mujeres a los 18 años de edad".

Avisos varios

Nuevos agentes

En Ezpeleta (F. C. S.) el compañero Enrique Ciarlantini, se ha hecho cargo de LA PROTESTA para todo lo relacionado con la cobranza y suscriptores.

En Saguier (F. C. C. y R.) ha quedado como agente el compañero Andrés Camalini, a quien deberán ocurrir para lo relacionado con el diario.

De regreso del interior, el agente de LA PROTESTA en Liniers, comunica a los suscriptores y compañeros que pueden dirigirse para lo relacionado con el diario, en su antigua dirección, Rivadavia 10156.

Cayetano E. Bartolini.

Liga de Educación Racionalista

En el local de esta institución, Alsina 1565, todos los martes, de 8 y media p. m. a 10 y media p. m., en punto, se llevarán a cabo una serie de «Lecturas populares» a cargo del camarada Jacobo Zimmermann.

Una rifa

A los compañeros, Agrupaciones y Sociedades gremiales.

Se les participa que han sido puestos en venta los números de la rifa de tres hermosos cuadros al lápiz, obra del camarada L. Molamud a beneficio de LA PROTESTA y la «Liga de Educación Racionalista».

Los premios son los siguientes:

1.º Francisco Ferrer de 120 x 0.80.
2.º Pedro Gori, de 0.80 x 0.65.
3.º Luisa Michel, de 0.80 x 0.65.

Se sorteará en el Pic-Nic el día 15 de febrero en la Isla Maciel.

Precio de la tarjeta, 20 centavos.

Aviso

—El Comité Pro Juan López de Carrión, comunica a todos los que han adquirido números de la rifa en circulación a beneficio de este compañero, últimamente deportado a España, que, para dar mayor salida a ésta, ha sido postergado su sorteo, que se realizará el día del Pic-Nic.

Comité pro Juan López de Carrión.

Rifa postergada

Se avisa a los poseedores de números de la rifa del almohadón que debía sortearse en la última jugada de enero que ha sido postergada para la segunda jugada de febrero; quedan notificados los que tengan tarietas para la venta.

Todavía se venden números de la misma en la calle Independencia 3113.

Ateneo Popular de Rosario

Esta institución de cultura popular y enseñanza gratuita, dará cursos-conferencias de enero a marzo de 1914.

Se invita al pueblo a concurrir a las conferencias de los Cursos A y C. de Esperanto, que dará el profesor Santiago Gomis los jueves a las 9 p. m., en el salón de Conferencias del Ateneo, San Juan 1018..

Cursos de Anatomía y Fisiología que dará el doctor José Mazzini (hijo), los martes a las 8.30 p. m., en el amplio local de la Federación Obrera Rosarina, Cortada Centeno número 8 (Plaza Pringles).

Entrada libre.

Agentes en la Capital

Boca y Barracas. — Conductores de Carros, M. de Oca 1672.

Piñeyro (Avellaneda).—Francisco Castellano, Girbone 789.

Liniers.—Cayetano E. Bartolini, Rivadavia 10.156.

Nuevos Mataderos. — S. Ortega, Olid en 3075.

Solidaridad para un boicot

Conductores de Carros

Recomendamos el boicott a los aserradores de Retta y Chiaramonte, José Brichetto, situado en la calle Triunvirato número 1237, como igualmente al aserradero de Babastro, y a la tropa de carros de Juan Brichetto.

La sociedad de aserradores y todo el proletariado, tiene el deber de secundar este boicott declarado por un gremio que nunca ha negado su solidaridad.

Pro "El hombre libre"

Federico Urales, nos pide comuniquemos a las bibliotecas, agrupaciones y compañeros, que para reunir fondos destinados a la publicación de la revista quincenal que proyecta dar a luz en breve, ha puesto en venta los libros y folletos que se detallan a continuación con un desucento del 50 por 100. Los hijos del amor, F. Urales, pesetas 1.00; El socialismo y el Congreso de Londres, A. Hamón, 1.00; La sociedad moribunda y la anarquía, J. Grave, 1.00; Sociología anarquista, J. Montseny, 1.00; Historia de España, Estévanez, 2.00; Gramática Española, Palasí, 2.00; El trabajador y la huelga revolucionaria de los trabajadores, 0.10; Las olimpiadas de la paz, A. Lorenzo, 0.10; El verdadero testamento del cura, Meslier, 0.25; La religión y la cuestión social, J. Montseny, 0.10; La sociedad futura, S. Gustavo, 0.10; La anarquía y la iglesia, E. Reclus, 0.15; El absurdo político, Paraf Javal, 0.15; Criterio libertario, A. Lorenzo, 0.25; Bases del Sindicalismo, Pouget, 0.15; Declaraciones de Etievant, 0.15; El Sindicato, Pouget, 0.15; Legitimación de los actos de rebeldía, 0.15; Antimilitarismo reivindicado, 0.20; La Mujer, 0.15; Almanaques de «La Revista Blanca», a 0.25; Dirección: S. Andrés 474.—Barcelona.

Agentes de LA PROTESTA

Francia. — Antonio Bernardo, 17 bis, rue Champagne-Première, París.

Montevideo (R. del Uruguay). — Arturo Pampin, Mercedes 1722.

Paraguay. — E. F. Torres. Oliva 425, Asunción.

Rosario. — Comité «La Protesta», Cortada Centeno 8. (frente a la plaza Pringles).

La Plata. — Jorge Cafiero, calle 5ª entre 5 y 6. número 536.

Mar del Plata, Comité «La Protesta», San Juan, 1954.

Las Flores, (F. C. S.) — Fausto Moral, General Paz 463.

Bahía Blanca. — Fernando Ramos Holdich 1306.

Tucumán. — Fernando Giménez, Marcos Paz, prolongación al Oeste, 2.ª cuadra.

Mendoza. — Antonio Pujol, Perú 1380.

Chacabuco. — José Godoy, Avenida Garay 45.

Coronel Suárez. Juan Borda, Adolfo Alsina 24.

Maldonado. — Rogelio Barrio.

Ingeniero White. — Jerónimo Prieto, J. Avenente 660.

Huinca Renancó. — Rafael Orsi.

Salta. — Tomás González Mendoza número 775.

Máximo Paz. — Juan Pasarsas.

Corrientes. — Antonio Solís, Uruguay, entre Ayacucho y Junín.

Cruz del Eje. — Leopoldo Toranzo.

Mercedes (Buenos Aires). — Francisco D'Andrea, calle 14 esquina 7.

Bolívar. — Martín Lanzinetti.

Lomas de Zamora. — Francisco Genise, Loria 1030.

Tigre.—Francisco Gómez.

Jujuy.—Antonio Gimenez, Belgrano 52.

Paraná.—Florencio Zapata, Monte Caseros 182.

Territorio del Chaco.—Cayetano Escobar, Resistencia.

San Fernando. Joaquín Rocha, Ayacucho 1454, San Fernando.

Villa María. — Luis E. Schwander.

Villa Cañás. — Santiago Giudici, Herrería.

La Banda. — Luis P. Vieta.

Santiago del Estero. — Domingo Ovejero, Río Salado 363.

San Juan.—E. Esquivel, Caseros 568.

Córdoba. — Francisco Moll, almacén Port-Arthur, Rivadavia y Rincón.

Río Cuarto. — Carlos Cornecchia.

Posadas (Misiones). — Solari Romano.

FOLLETIN DE LA PROTESTA (32)

FELIPE TRIGO

LA BRUTA

—Tiene usted razón — apoyó Alvaro al digno representante de la patria.

—¡Yo también lo juraría!

Y como Aurea sonrió, recordando quizás haberla visto en un álbum, el diputado volvió triunfante a exclamar:

—Pues ¡claro!.... ¿No le parece a usted, señora?... Un ruso rico, sin duda, enamorado en Petersburgo, donde ella bailaría, y que la lleva por ahí costándole un caudal!... Los tengo de vecinos. ¡Hay que escuchar las que arman!

El dueño de la fonda, que ayudaba a retirar platos, terció:

—¡No! Ahora los van a tener los señores. Habían pedido cuarto a la calle, y se desocupó esta mañana. Acabamos de mudarles, mientras el almuerzo, el equipaje.

—¡Caramba, señora! — rió el diputado. — ¡Pues ya le ha caído a usted... digo, digo!.... ¡todo lo hacen y dicen a gritos... como aquí!... ¡Ella conserva, por lo visto, la manía de que los extranjeros son sordos!... ¡y le suelta cada cosa!...

Hubo un silencio, durante el cual adivinó Aurea el ansia de todos estos señores por lanzarse a más picarescos comentarios...; y se despidió del comedor. Alvaro, desde hacía unos días, gustaba de permanecer en larga sobremesa con ellos, y claro es que se quedó hoy con más gusto.

Llevaba Aurea una cómica impresión de la vida. Al llegar a su sala se sentó, y cogió el libro de Havelock, hojeándolo de nuevo. Si esto era el amor en las mujeres... y lo sabían por tales libros los poetas, ¡qué mal hacían en embellecerlo y mentirlo en versos de otro modo!

Sus ojos leyeron, en la página abierta sola, porque era la que más había buscado las manos: «...fría natural y orgánicamente...»

—¡Bien! — concedió el desdén de Aurea, saltando por no sabía qué hondos instintos que no acaban de avenirse a la resignada concesión.

Y al mismo tiempo un ruido de besos, una sonorosísima cascada de besos, rompió al otro lado del falsete.

Primero se escandalizó. Luego se levantó intrigada.

Se vió roja en el espejo.

Los besos seguían. — Sobre sus pudores alarmados, indignados, podría decirse, la curiosidad se le tendió poderosa. Era tal vez el mentís al libro... la prueba contra los sabios (a quienes ella al menos había dado en desdicha experiencia la razón), brindándosele en otra mujer con realidad escandalosa... Se encontró, sin saber cómo, cerca del falsete.

Pero una nueva observación la calmó — no sabría si en agrado o desencanto: estaba también en el gabinete contiguo la hermana de «la muñeca»...; reía y bromeaba con ella, aunque sin dejar de besarse, el matrimonio, o lo que fuera. Por frases entrecortadas comprendió Aurea que el ruso se vestía para salir, y que su mujer le estaba poniendo la corbata. Le encarecía melosísima que volviese pronto, y él contestaba en su torpe español.

—¡Adiós! — la oyó por último despedirle, colgada indudablemente de su cuello. — ¡Adiós, almita vida! ¡Que no te guste nadie por ahí, que para eso tienes a Totó, para morderte, para sorberte, para matarte!... ¡Adiós, que vuelvas a las tres, que yo me muero si tardas!... ¡Adiós! ¡adiós — repetía acompañándole a la puerta, más mimosa cada vez y llenándole de besos. —¡Adiós, rico, rey... hermoso... corazoncito... martirio de mi sangre...—y hubo una pausa, durante la que se oyó abrirse y cerrarse una puerta, y oyó Aurea que, ya sola y dentro, terminada por su hermana «la muñeca», en repentina y grosera burla: —... y retecochino y marano!

En seguida, ambas se pusieron bajo a conversar. No pudo oirles más Aurea.

Había oído, sin embargo, lo bastante... con el estrambote que estuvo a punto de hacerla soltar la carcajada. Esta mujer, de honor o de placer, confirmaba la odiosa tesis del libro con bien más rabia que ella misma.

Y volviendo a la butaca, miró al libro aceptando su fatalidad como un incomprensible designio de la suerte. Lo decían los sabios. Lo sabían los sabios.

Recordó a su madre. Le había escrito pidiéndole su perdón y su cariño, y no había tenido respuesta. Debía insistir y se puso a escribirle a Antonia, una carta difícil... de la que rompió tres veces el comienzo.

Alvaro llegó después de hora y media. Venía en regocijada alarma con lo que acababan de contar del ruso y su querida... Reconstituía, bajando la voz por aviso de Aurea, la impresión que hacía esta mujer o este diablo..., confirmado su retrato por los hechos. Tipo de encantadora perversa, de peligrosa, melosa hipócrita y sutil, capaz de dejar al pobre hombre sin un cuarto y sin una gota de vida...

—Sí, ¿no la ves tú? — decía partiendo risas — ¡Nuestra exportación a París! ¡Andaluzas que a su atavismo salvaje le juntan en los bulevares las finas artes del engaño!... ¡Bah, si aprenden